Universität der Künste Berlin

Die Universität der Künste (UdK) Berlin ist eine der führenden, traditionsreichen Kunstuniversitäten weltweit und durch ihre vielfältigen Partnerschaften wichtige Akteurin des Wissenschafts- und Kulturstandorts Berlin. Mehr als 200 künstlerische und wissenschaftliche Professuren, rund 250 wissenschaftliche und künstlerische Beschäftigte sowie rund 300 Beschäftigte in Verwaltung, Bibliotheken, Service und Technik sind an der UdK Berlin tätig. Über 4.000 Studierende (davon 30 % internationale) haben sich in mehr als 70 Studiengängen an den vier Fakultäten Bildende Kunst, Gestaltung, Musik und Darstellende Kunst sowie dem Zentralinstitut für Weiterbildung, dem Hochschulübergreifenden Zentrum Tanz und dem Jazz-Institut Berlin immatrikuliert. Die UdK Berlin bietet Lehramtsstudiengänge in den Fächern Bildende Kunst, Musik und Theater/Darstellendes Spiel an. Als eine der wenigen künstlerischen Hochschulen Deutschlands besitzt die UdK Berlin das Promotions- und Habilitationsrecht.

Durch die vielfältigen Aktivitäten ihrer Mitglieder trägt die Institution zu einer künstlerisch wie wissenschaftlich geleiteten Dialogkultur mit der Zivilgesellschaft und der globalen Öffentlichkeit bei. Ihr gelebtes Selbstverständnis als Kunstuniversität verhandelt dabei die gesellschaftlichen, politischen, technologischen und künstlerischen Umbrüche des 21. Jahrhunderts in exzellenter Lehre und Forschung, angesiedelt zwischen den Künsten und Wissenschaften.

An der UdK Berlin ist in der Fakultät Gestaltung – Institut für transmediale Gestaltung – folgende Stelle zu besetzen:

LEHRKRAFT IN DER KÜNSTLERISCHEN WERKSTATTLEHRE (m/w/d)

– Entgeltgruppe 9b TV-L Berliner Hochschulen mit Zulage nach Entgeltgruppe 11 TV-L Berliner Hochschulen –
unbefristet mit der Hälfte der regelmäßigen wöchentlichen Arbeitszeit (derzeit 19,7 Stunden)
Lehrgebiet: Werkstatt Mechatronik
Lehrverpflichtung: 11 LVS

Besetzbar: 1. Oktober 2022 **Kennziffer: 2/1737/22**

Aufgabengebiet:

- Vermittlung von Kenntnissen im Bereich der Mechanik/Elektronik zur Fertigung mechatronischer Objekte und Installationen; Unterweisung und Betreuung von Studierenden im Bereich der Verarbeitung unterschiedlicher Werkstoffe und deren Verbindungs-, Formungs- und Rapid-Prototyping-Technik
- Leitung der Werkstatt sowie Betreuung der künstlerisch-gestalterischen Projektvorhaben
- Einbinden von mechanischen, elektronischen und digitalen Komponenten zu mechatronischen Ergebnissen
- Bereitstellung und -wartung von Werkzeugen und Kleinmaschinen

Anforderungen:

- Meisterprüfung bzw. gleichwertige Qualifikation als Mechatroniker*in, Elektromechaniker*in, Werkzeugbauer*in, Modellbauer*in oder durch mindestens dreijährige erfolgreiche berufliche Tätigkeit erworbene Kenntnisse bei der Arbeit in den genannten künstlerisch-gestalterischen Material- und Funktionsbereichen
- hohe technische Kompetenz in der handwerklichen Fertigung von mechanischen Komponenten sowie in digitalen Produktionsprozessen (CNC-Fräse, 3D-Druck, Lasercutter, 3D-Scanner usw.) und im Umgang mit 3D-Software
- Vermittlungskompetenz von mechanischen und elektronischen Grundlagen und deren Verknüpfung, Befähigung zur kooperativen Zusammenarbeit mit Studierenden und Lehrenden
- Verständnis für gestalterische Entwurfsprozesse
- Bereitschaft zur Mitarbeit in der akademischen Selbstverwaltung
- Nachweis pädagogischer Eignung
- gute Englischkenntnisse sind wünschenswert
- Bereitschaft zur Übernahme von Aufgaben als Erst- und Brandschutzhelfer*in sowie als Sicherheitsbeauftragte*r

Was wir Ihnen bieten:

- interessante, abwechslungsreiche Tätigkeit in einem universitären und künstlerischen Umfeld mit Zugang zu vielfältigen künstlerischen Veranstaltungen aller Disziplinen
- Möglichkeit der fachlichen Fort- und Weiterbildung
- zusätzliche Altersversorgung
- flexible Arbeitszeitgestaltung
- Betriebliches Gesundheitsmanagement
- gute Erreichbarkeit des Arbeitsplatzes mit öffentlichen Verkehrsmitteln, für die wir ein vergünstigtes Jobticket des VBB zur Verfügung stellen
- Staff Exchange, ein EU-Mobilitätsprogramm für berufliche Bildung

Die UdK Berlin bekennt sich zu einem chancengerechten und diskriminierungsfreien Lern-, Lehr- und Arbeitsumfeld und wirkt auf den Abbau struktureller Barrieren hin (wie z.B. physische, sprachliche, rassistische, altersbedingte, genderspezifische, heteronormative und weitere). Sie strebt eine Erhöhung des Frauenanteils an durch die Einstellung und Förderung von qualifizierten Frauen insbesondere in Leitungspositionen und in Bereichen, in denen diese unterrepräsentiert sind, und unter besonderer Berücksichtigung eines intersektionalen Ansatzes. Die UdK Berlin fordert qualifizierte Menschen mit Migrationsgeschichte, Schwarze Menschen und/oder People of Color ausdrücklich zur Bewerbung auf. Menschen mit anerkannter Schwerbehinderung werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt. Bitte weisen Sie auf Ihre Schwerbehinderung ggf. bereits in der Bewerbung hin.

Ihre **schriftliche** Bewerbung richten Sie bitte mit aussagefähigen Bewerbungsunterlagen unter **Angabe der Kennziffer** bis zum **10. August 2022 auf dem Postweg** an die Universität der Künste Berlin – ZSD 1 –, Postfach 12 05 44, 10595 Berlin; Sendungen in Paketform sind an die Hausadresse Universität der Künste Berlin – ZSD 1 –, Einsteinufer 43, 10587 Berlin zu richten. Mit der Abgabe einer Bewerbung geben Sie Ihr Einverständnis, dass Ihre Daten elektronisch verarbeitet und gespeichert werden.

Für Auskünfte steht Ihnen Frau Hanel, fk2sb6@intra.udk-berlin.de, gern zur Verfügung.

Die Bewerbungsunterlagen können aus Kostengründen nur mit beigefügtem und ausreichend frankiertem Rückumschlag zurückgesandt werden.